

Anuala de Arhitectură București 2015

Raport proiect: *Grădina de vară Favorit. Împreună în Drumul Taberei*

Echipa proiectului

Universitatea Spiru Haret, Facultatea de Arhitectură- lector dr arh Maria Duda, lector dr arh Andreea Matache, asist dr arh Raluca Niculae
CeRe (Centrul de Resurse pentru Participare Publică)- Nicoleta Chiriță
Inițiativa Favorit- Marilena Trică
Odaia Creativă – Anamaria Vrabie, Irina Paraschivoiu

„Demersul proiectului urmărește încurajarea locuitorilor zonei Favorit să participe la transformarea ei într-un spațiu activ, agreabil, care să le răspundă dorințelor și confortului propriu. Implicarea noastră, ca specialiști și viitori practicieni, se va limita la a crea contextul potrivit demarării, și ulterior întreținerii, acțiunilor de revitalizare.”

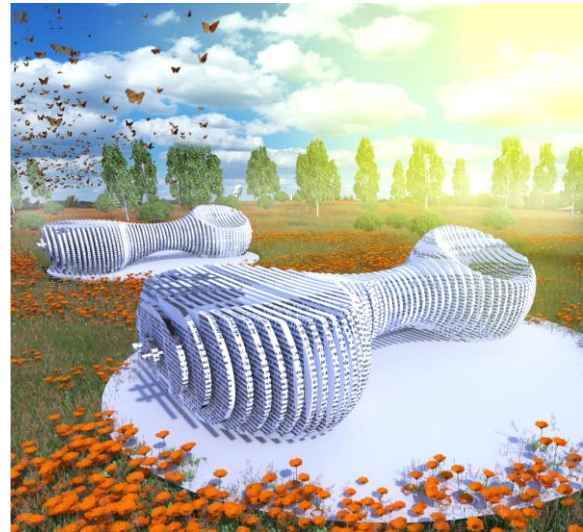
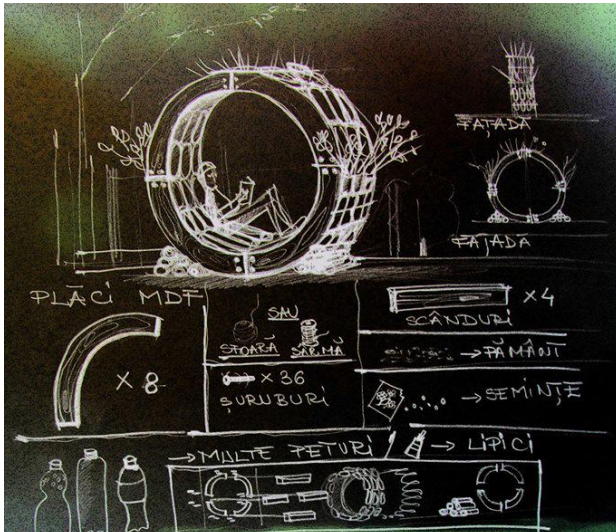
Proiectul s-a desfășurat între 6-12 iulie, etapa de pregătire având loc în prima parte a săptămânii, iar evenimentul public în zilele de vineri, sâmbătă și duminică.

Față de expectativa de 150 de vizitatori pe zi am înregistrat un număr dublu, amplificat de introducerea proiectiilor în aer liber și de succesul atelierelor de creație dedicate copiilor. Spațiul public a fost rapid apropiat de copiii din cartier și de părinții acestora.

Pregătire

În luna iunie am lansat un apel pentru donarea de materiale și obiecte reciclabile, cu intenția de a le folosi pentru mobilarea spațiului public din zona cinematografului Favorit. Am testat astfel creativitatea studenților noștri, care, cu mijloace puține, pentru a putea da astfel un exemplu de minimă investiție dar cu impact maxim, au selectat elementele primite, le-au modulat și compus în piese unice, reflectând propriile idei. Astfel, țevi și cofraje recuperate de pe șantiere, resturi de placaj și lemn masiv de la fabrici de mobilă, CD-uri vechi, haine uzate și bucăți de polistiren au constituit patrimoniul nostru de materie primă. În perioada de pregătire a proiectului am proiectat, produs și testat scaune, bănci, mese, jucării, trotinete, parasolare, suporturi de ghivece, hamace, scrumiere și bean baguri.

Au participat 22 de studenți de anul 3 și 5, coordonați de cadrele didactice ale Facultății de Arhitectură a Universității Spiru Haret.



Implicare și amplificare

În timpul organizării evenimentului, la sugestia partenerilor de la Inițiativa Favorit, am luat legătura cu Centrul Cultural European Sector 6. Entuziasmați de propunerea noastră, ne-au oferit sprijin logistic și de promovare: pază pe tot parcursul evenimentului, salubritatea și întreținerea spațiului public, ecran și instalații de proiecție și sonorizare, acces la electricitate, imprimarea a 1000 de flyere cu anunțul și programul evenimentului. Flyerele au fost distribuite de către organizatori locuitorilor cartierului.

De asemenea, am beneficiat de sprijinul Oanei Radu, co-fondator al Romanian Film Initiative, cu ajutorul căreia am reușit să organizăm una din cele mai importante activități, proiecția de filme în aer liber. Astfel am redat locului una din funcțiunile sale semnificative pentru locuitori, aceea de cinematograful.

Evenimentul a fost promovat prin partenerii nostri oficiali, TV-H și radio HFM, prin comunicate de presă și prin pagina evenimentului:

<https://www.facebook.com/events/1457717571195983/>

https://www.facebook.com/events/1457717571195983/

Gradina de vara Favorit

Spiru Haret University, FACULTY OF ARCHITECTURE, Bucharest

10-12.07.2015
Drumul Taberei
zona cinema Favorit
www.spiruharet.ro
www.scenariurbane.ro

10 July - 12 July
10 July at 15:00 to 12 July at 15:00

Cinema Favorit
B-dul Drumul Taberei, Bucharest, Romania

Public · Hosted by Spiru Haret University, FACULTY OF ARCHITEC...

GUESTS
209 went 67 maybe 3.1k invited

IN SIGHTS

12k reached
0 new this week

1.4k viewed
0 new this week

313 engaged
0 new this week

Updated 5 hours ago

English (UK) · Privacy · Terms · Cookies





Vineri, 10 iulie 2015 (Ziua Cartierului) 15:00 - 23:00

- deschiderea evenimentului, prezentarea programului activităților derulate, prezentarea organizatorilor • atelier de mobilier urban • atelier "Human/ living library – poveștile cartierului" cu *Odaia Creativă* • atelier "Urbanism participativ în Drumul Taberei" • prezentarea proiectului de arhitectură "Centrul Cultural Favorit", autor arh. Radu Teacă • expoziție de proiecte studențești "Revitalizarea Cinematografului Favorit" • vernisajul expoziției de fotografie "Locuitorii și cartierul Drumul Taberei" • atelier de pictură animativă - face painting cu *Incubator 107* • atelier de quilling • concert și proiecție de filme în aer liber •

Sâmbătă, 11 iulie 2015 (Ziua Comunității) 10:00 - 23:00

- atelier de permacultură • atelier de dans și mișcări (re)creative • atelier de pictură animativă cu *Incubator 107* • atelier de quilling • atelier de lectură "Raftul de cărți", schimb de cărți între pasionații de lectură • atelier film de arhitectură urbană • activități sportive și recreative – jocurile copilăriei • atelier de hârtie manuală cu *Moara de Hârtie* • concert și proiecție de filme în aer liber • "Ajută-ne să facem almanahul bucureștean. Suntem mai mult decât statistici, ajută-ne să spunem povestea cartierului și orașului în date, fapte și întâmplări" cu *Odaia Creativă*, invitați: *Global Shapers Bucharest Hub* și *Funky citizens* (16:00 - 18:00) •

Duminică, 12 iulie 2015 (Ziua Cetățeanului) 10:00 - 15:00

- atelier de implicare civică: "Cunoaște-ți drepturile și acționează (*CeRe*)" • prezentarea activităților Centrului Cultural European Sector 6 • atelier de baloane uriașe cu *Incubator 107* • activități sportive și recreative – jocurile copilăriei • atelier de quilling • concert în aer liber •

locuri de joacă . desen . sport . muzica . handmade . living library . cinema în aer liber . mobilare urbana . dezbateri comunitare

Implementare

Amenajarea Grădinii de vară Favorit s-a realizat cu implicarea tuturor partenerilor, incluzând noua alăturare a Centrului Cultural European al Sectorului 6, dar și cu sprijinul voluntar al Oanei Radu, de la Romanian Film Initiative, inter-mediator pentru proiecțiile de film, și al curatorului Street Delivery, Cristian Neagoe, care ne-a împrumutat elemente logistice.

În spațiul public cerut, pus la dispoziție de Primăria Sector 6, am organizat 6 zone de activități folosind în principal mobilierul urban realizat de studenți:

1. spațiul de cinema și spectacole în aer liber, cu ecran, sistem de sonorizare și proiecție, și 70 de scaune pentru spectatori,



2. pavilionul de expunere a proiectelor studenților din cadrul *Atelierului de cercetare urbană și arhitectură participativă* pentru posibila dezvoltare a întregii zone publice a cartierului Drumul Taberei, între intersecția Răzoare și Piața Drumul Taberei.



3. zona de dezbateri și informare a cetățenilor coordonată de grupul Inițiativa Favorit. Membrii grupului au fost prezenți pe tot parcursul evenimentului, împreună cu reprezentanți ai CeRe, diseminând și promovând activitățile sale legate de recuperarea spațiului cinematografului Favorit și transformarea sa într-un veritabil centru comunitar de cartier. Viitoarele întâlniri organizate de grup propun demararea procesului participativ de întocmire a unui caiet de sarcini actualizat, pentru ca centrul comunitar să răspundă nevoilor locuitorilor, dovedindu-și de asemenea viabilitatea economică pe termen lung. În timpul evenimentului s-au colectat datele de contact ale vizitatorilor, pentru informarea și implicarea lor ulterioară în proiect.



4. atelierele de creație. Studenții voluntari, împreună cu Odaia Creativă, Global Shapers Bucharest, Funkz Citizens, Moara de Hârtie și Asociația Incubator 107 au organizat ateliere educative și de creație, pentru copii și adulți.



5. spațiul amintirilor și poveștilor de cartier. Vizitatorii au fost invitați să ia loc pe banca prototip, realizată de studenții voluntari, să consulte colecția de fotografii personale, de epocă, ale locuitorilor cartierului și să își împărtășească amintirile. În a doua zi, un locuitor a adus spre consultare un album cu fotografii ale Bucureștiului începutului de secol 20.



6. zona de relaxare. La adăpost de soare, zona de relaxare include de asemenea mobilier realizat de studenți: bănci, măsuțe, scaune, un bean-bag și un hamac.



Accesul la spațiul verde și locurile special amenajate pentru joacă nu a fost obstrucționat, din contră, am sporit atractivitatea și confortul locului respectiv prin introducerea noilor elemente de mobilier și a activităților interactive.

Evenimente publice

Așa cum menționasem în aplicație, scopul principal al proiectului a fost cel de reactivare a spațiului public rezidual din preajma cinematografului Favorit, prin reamenajare fizică și activități culturale interactive. Testul nostru legat de existența unor nevoi reale de activități culturale, ludice, educative sau pur și simplu de sporire a gradului de confort fizic al spațiilor publice a rezultat pozitiv. Vestea proiecțiilor în aer liber și a atelierelor de creație pentru copii s-a propagat rapid printre locuitori, creându-se totodată dorința de perpetuare a acestora pe termen lung: *dar așa o să fie aici de-acum încolo?*

Printr-o fericită coincidență, vestea retrocedării în instanță a Cinematografului Favorit către Primăria Sector 6 a constituit marele anunț de inaugurare a evenimentului nostru, deschizându-se astfel discuții spre acțiuni și intenții ce pot deveni de acum înainte concrete.

Inaugurarea *Grădinii de vară Favorit*, vineri 10 iulie, 15:00. Alături de organizatori au participat reprezentanții Centrului Cultural European Sector 6, ai Primăriei Sector 6, deputați ai sectorului 6 și arhitectul Radu Teacă, autorul proiectului de reabilitare al cinematografului, ce datează din 2010. În urma discuțiilor deschise, se propune reluarea procesului participativ pentru aducerea la zi a proiectului.



Informare cetățenească și povești de cartier cu Odaia Creativă, Bucharest Global Shapers și Funky Citizens, 11 iulie, 16:30. Trecerea de la statistici la povești reale este pasul necesar în medierea relațiilor dintre administrație și comunitate: înțelegerea contextului uman în care se acționează, pe de-o parte, și responsabilizarea cetățenilor, pe de altă parte. Partenerii noștri au discutat cu vizitatorii, verificând corespondența datelor abstracte cu percepția subiectivă asupra propriului cartier.



Atelierele de creație și joacă coordonate de Asociația Incubator 107, 10-11-12 iulie. Timp de trei zile copiii din zonă au fost chemați la joacă, desenat, pliat origami și făcut baloane uriașe.



Atelierul de hârtie manuală cu Moara de Hârtie, 11 iulie, 13:00. Prietenii de la Moara de Hârtie au venit cu instrumentele și pasta de hârtie pentru a arăta tuturor cum se face hârtia manuală. Răsplata pentru fiecare încercare reușită era propria foaie de hârtie manuală, reciclată și presată.



Dans sportiv cu Luminița Zamfir, 12 iulie, 12:00. Între două ateliere de creație, copiii și adulții au fost antrenați în coregrafia Luminiței.



Concertele trupei Garfield și Flo, 11-12 iulie, 18:30. În serile de sâmbătă și duminică, înaintea proiectării filmelor, am avut concertele live cu trupa de cartier Garfield, dar și dans cu DJ Flo.



Proiecții de film în aer liber: *De ce eu?*, regia Tudor Giurgiu, vineri 10 iulie, 21:00 și *Experimentul București*, regia Tom Wilson, sâmbătă 11 iulie, 21:00. Cu sprijinul Oanei Radu și al celor doi regizori, precum și al Centrului Cultural European Sector 6, am reușit să readucem, spre surprinderea pozitivă și mulțumirea locuitorilor, experiența cinematografului de cartier.



Urmări

Reprezentanții autorităților locale au fost aproape mereu prezenți, din curiozitate proprie dar și interesați de efectul activităților desfășurate într-un spațiu public de interes scăzut. Atractivitatea observată poate fi un punct bun de plecare în demararea procesului de reabilitare a cinematografului, dar și de extindere a experimentului în zone similare din cartier. De asemenea, patronii localurilor din proximitate și-au exprimat dorința de a organiza propriile evenimente în spațiul respectiv, cât și să comande și să amenajeze spațiul cu mobilier urban similar celui propus de studenți.

La încheierea evenimentului, mobilierul urban a fost donat Centrului Cultural European Sector 6, pentru a fi întrebuințat în alte locuri și evenimente publice. Ne dorim continuarea colaborării pentru reactivarea a cât mai multe spații publice de cartier, în scopul creării unei tradiții comunitare independente, de apropiere și interacțiune cu propriile locuri publice.

Proiectul se va încheia în cursul lunii septembrie, cu prezentarea și dezbaterile organizate la Casa Monteoru.

Interviuri și clipuri:

Grădina de vară Favorit în viziunea studenților, TV-H, redactor Cezar Lungu

<http://www.youtube.com/watch?v=BLZsPWB933A>

Grădina de vară Favorit. Împreună în Drumul Taberei, autor Ileana Bălan,

<http://www.youtube.com/watch?v=XYLGe1VYsDI>



Cum e cartierul meu